

在馬太鞍做個棲地夢

文／陳雍青（荒野花蓮分會副分會長，自然名：善變蜻蜓）、圖／荒野花蓮分會



▲ 偏鄉荒野兒童營（夏日星辰自然藝術仁愛基金會贊助）打開心靈的窗，聲音地圖／彭智明攝

▼ 《野到溼地去》生態學習手冊 棲地志工訓／楊和玉攝影



在這樣的共識下，「荒野保護協會馬太鞍溼地教育中心」成為花蓮分會第一個環境教育基地。近幾年來，荒野夥伴們在這裡進行多次的志工工作假期、暑期兒童營、團體解說教育以及定點觀察。儘管從花蓮市區驅車到光復要將近 1 小時的車程，但是荒野夥伴們每個月不南下動一動，心裡就不踏實，就像是農夫一天不到田裡巡一巡、看頭看尾，會渾身不自在一樣，這是看顧家人的感覺了。

觀察教育中心的四季變化是一件樂事，以河岸守護者——水柳樹來說：一年復始，鮮黃的嫩芽迸出，宣告春天來到；緊接著雄花開出淡黃色的茱萸花序，盡顯生命力；轉眼間、雌花熟成時爆出的棉絮，在三月中旬至四月初飄散空中，宛

▲ 每年柳樹約二至三月雌花成熟時會碰出棉絮，在三月中旬至四月初飛散空中，宛若白雪紛飛／吳永斌攝

▼ 溼地工作日（白鷺橋棲地）一身臭汗仍笑容滿面，這就是「志工精神」／楊和玉攝影



若白雪紛飛，恍恍中猶聞東晉詩人謝安出了考題：「白雪紛紛何所似？」其姪子謝朗才思敏捷，脫口而出：「撒鹽空中差可擬。」其姪女謝道韞從容跟答：「未若柳絮因風起。」啊！料峭春風吹起，柳絮飄送無邊無際，增添一份靈性，伴隨一份閒逸。而儉約不鋪張的荒野人，更可攜家帶眷來賞「雪」，心滿意足的說：「賞雪何必花大錢到北國？」

一年之中三至四次的新葉替換，由最初的桃紅轉成淡紅，再轉為不同層次的綠，終至年底葉落將盡，顯出紅褐色的蒼勁枝幹。生命流轉循環，再次歸零；四時輪替，自然無疑。

野薑花、大葉田香、白花水龍、台灣萍蓬草、圓葉節節菜等水生植物隨著季節輪番上場競妍，紅冠水雞、白腹秧雞在生態島欣然落腳成家，如此美好的景致是需要眾人付出心力維護的。就這樣，每個月至少一次的工作假期開展了，第一期棲地志工培訓班也開辦了；我們還集合眾人之力編寫了一本《野到溼地去》生態學習手冊，讓荒野夥伴與社會大眾認識教育中心的成立目的與功

能。今年，也開始接觸環境教育場域認證，思考透過不同教育方式，讓更多在地人瞭解馬太鞍溼地面臨的環境課題。

如今，白鷺橋溼地、荒野三號溪、幸福湧泉溪接續地出現，納入了維護管理的工作，要做的事情還真不少，真真確確需要更多的夥伴投入棲地的維護工作。做不完，沒關係，快樂的傻瓜不太會計較，只要能在一起努力就夠了。

▼ 荒野馬太鞍溼地教育中心全景（吳永斌攝影）



► 白鷺橋棲地 -2014 偏鄉兒童營（彭智明攝）



▲ 偏鄉荒野兒童營（夏日星辰自然藝術仁愛基金會贊助）打開心靈的窗／彭智明攝影



▲ 棲地志工訓 - 幸福湧泉溪

