那瑪夏國中山林之美　螢火記

圖、文／邱韻璇（高雄分會解說組組長，自然名：小米）

這一歲多的布農族孩子Salizan,在山林微風、鳥聲及爸爸的講課聲陪伴下安然入睡。49個那瑪夏的孩子，靜靜地坐在泥土地上，聽著布農族長輩敘述著山裡各種常見植物的辨識與用法。偶有嬉鬧或討論的聲音，但對這小寶寶來說，似乎一點兒也沒有影響。

我尤愛在月光、點點螢火、孩子們雜沓的腳步與細語陪伴之下，漫步下山。穿過星點螢火，流連在步道上許久，總希望這步道可以再長些，與螢火的相處便能更久。

這是荒野高雄分會與那瑪夏國中合辦的第五年重見山林之美活動，志工們從一早便帶著國中二年級的孩子們，從熱身開始，再進入自然觀察基礎體驗，接著徒步約 3.5 公里前往山區中的活動地點——悟洞。

其實每次的課程，我都不那麼確定孩子們是否真的學會了基礎的植物辨識、了解了山林資源的特殊與重要性，因為國二的他們，總是嬉鬧多於專注，聊天多於聽講。帶隊的志工老師們，也只能自己使出十八般武藝，吸引他們的注意，帶著他們簡單辨識當天需要學會的民俗植物。

路途中，孩子們最常問的一句話便是…「老師，還有多遠？」「快到了，再兩個彎… 快到了，再五分鐘～」是標準的騙上山答案。但偶爾也會有幾個孩子，似乎有那麼一點兒興趣探索自然，願意靠近觀察，動手觸摸，或撿拾地上的種子等。自然中的新鮮事物，慢慢地出現在他們的眼前。

當他們精力充沛的在山中四處奔走尋找目標物種達成任務時，早上心不干情不願認識的植物們，突然變成了他們熟悉的朋友；耳聽著他們邊





奔跑邊討論的聲音，老師們坐在闖關處等待，但也帶了那麼一點兒懷疑，目標植物找的回來嗎？

也愛看孩子們與部落長輩的互動，尤其是當部落長輩看不下他們笨拙地用葛藤綁著木柴時，默默地走進蹲下，動手示範教學，這時，似乎可以看到兩代之間技能的傳遞與知識的交會。

對於自己所走的環境教育這一條路，近來出現許多質疑，到底環境教育做了些甚麼？影響了甚麼？改變了甚麼？自己又在這一個領域裡，扮演甚麼樣的角色？

看著小一藍熟睡的臉龐，耳聽Dahu Ismahasan Islituan敘述著布農族對於某些植物



的傳統用法；看著日落後在山裡閃爍的螢火蟲，邊聽孩子們嘹亮的歌聲唱著布農族的螢火蟲之歌，我好像找回了些甚麼，那個快要消失的熱情火種，似乎，隨著星點螢火緩慢地四處飛舞。

朋友貼了這麼一段話：

「教育本質是：一棵樹搖動另一棵樹，一朵雲推動另一朵雲，一個靈魂喚醒另一個靈魂。」—— 卡爾．雅斯貝爾斯

推動，需要風的協助，是否能讓我們成為彼此的風，持續地推著雲前行？

