



美濃雙溪踏查

圖／文 孫勻廷（高雄分會野溪調查小組，自然名：雪山）

美濃，是近幾年來我出野外比較常跑的地方，位於郊區的小鎮，民風純樸且和諧安寧，也有不少景點與小山可供民眾遊憩，其實想想，小時候來這裡的回憶也有不少呢，直到成年後，回歸自然的念頭又把我拉回了綠意之中…。

本次踏查的地點是「美濃雙溪」，其實之前就有來過幾次，但一直都沒有下到附近的河流去做生態觀察（之前是在雙溪母樹林中觀察植物），也可能是剛好都遇上枯水期，動植物的數量並不多，而本次的時機點正好是雨季開始後，讓我看到了更多生物的出現（有些隱藏在其中，要仔細找），而「觀察入微」正是生態組中重要的能力之一，觀察河流與生物之間的關係，加上持續的資料閱讀、彙整，才能有效說明人為因素對河流造成的可能衝擊，雖然目前還沒辦法以「測量數據」呈現，但仍可做為未來努力的目標！更要謝謝夥伴當天的配合、努力，不論是拍照還是紀錄，大家依分配各司其職，讓探查的過程更加順利（若只有少數人做 loading 可是很重的），而於結束後的探討、分析也能發現大家對河流的不同見解，是我覺得很重要的一個環節：從不同面向切入也能發現更多事情，有更多思考的空間。

自從加入「野溪小組」以來，從中學到了不少東西，而當初會加入這個團隊，即是希望能對「河流生態」有更多的認識，也讓我

理解到，做「環境保護」這行並不是只有物種辨識這麼單純，其中的「生態意義與關連」才是真正的關鍵所在，不僅僅從生態的方面去探討，人為的行為影響更需要去評估考量，守護迫在眉睫。希望盡自己的一份心力來搶救臺灣的河流，一旦破壞干擾，要回復成原本的樣貌可說是相當困難；此外，有時也會發現，即使操作「生態工法」的工程，也會對環境造成很大的衝擊：完全的樣貌改變、人工構造物的進入，不但破壞了自然美感，且目標（功能）無法有效達成，更可能降低民眾親近溪流的意願，或許還有更多的解決之道，找到人類與自然的平衡點，這是我們值得去思考的，而非不斷的花費大量的公帑在永續工程上。

人類會想要親自河流，在幾次的調查中都能觀察到這樣的現象（野營、烤肉、戲水），在過程

中我也享受著這樣的氣氛，即是支持我出野外的動力之一，但長久下來，不斷看到的人為干擾、工程，不但「煞風景」之外，總覺得皆被冠上了「人類的美感」。臺灣的溪流很美，在親身接觸後，不只是情感的流露，更是體現出了其價值與重要性，我常常在想，人類對土地的情感、回憶，難道就要一次次毀在工程的手上嗎？直至那時，當我們只能在書籍與照片中追憶時，已是為時已晚，或許，溪流的印象在下一代已變得完全不一樣，孩子甚至連親近原始自然的選擇都沒有，我想，除了課堂上的「環境教育」之外，我們進一步能做的是守護這些棲地，讓他們得以留存，並站出來為他們發聲，「把理論與經驗轉化為實際行動」，這正是「臺灣」在面對環境議題的重要關鍵！☘

