

說一段河的故事

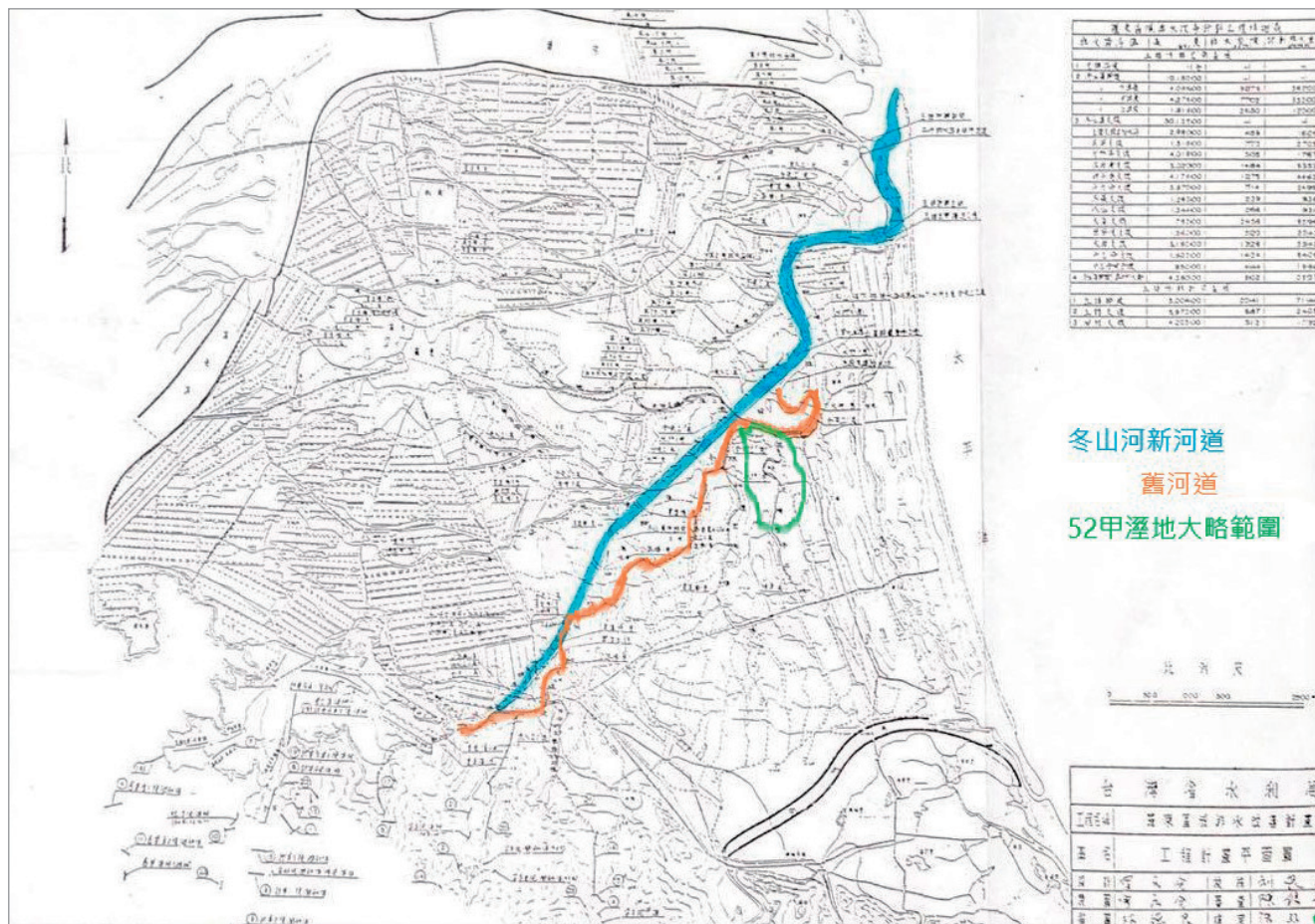
圖／星星 文／水青岡

擋不了水，便與自然共生吧！

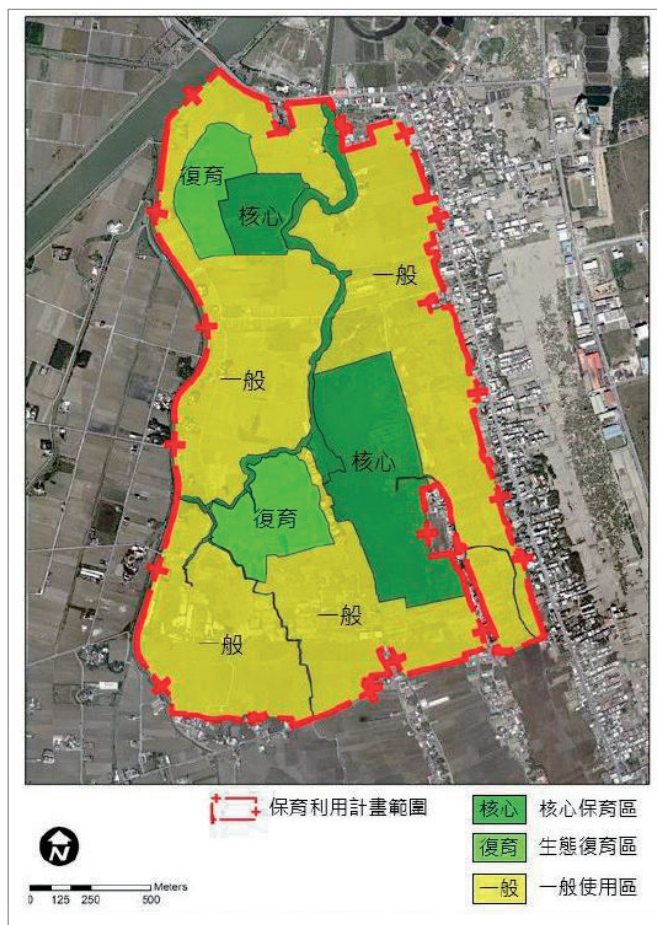
「水來，踏上椅條頂（板凳）、跳上桌仔頂、爬上紅ㄍㄟ頂（神明桌）、躲去樓公頂（閣樓），再來沒地方躲，就要拆厝頂。」梅阿姨的台語俗諺，生動地述說這一地早年的生活。「我們讀小學時期，只要一遇大雨，老師總是提早二堂課廣播，『住在五十二甲的同學，請集合回家。』於是，大家一起排隊，老師幫忙護送，搭著鴨母船從學校一站一站的送回家。」蟬鳴不絕的初夏早晨，宜蘭分會資深解說員梅陳素美阿姨，陪著早在二十多年前就參與社區營造規劃培訓課，為自己的家鄉盡力的夥伴：前利澤社區總幹事張碧聰，兩位近七旬長輩，你一言我一語地啟動了時光機。

「你知道啄冬（台語發音 tok tang）是甚麼意思嗎？你們一定都沒聽過這個詞。五十二甲最繁盛時期，地勢較高的慶安廟附近約有 50~60 戶人家。舊冬山河道彎曲處長年湧泉形成的水窟，是養鴨的好地方，鴨寮多集中在下福路和弄坑溝之間（今天的利成路二段一帶，阿萬之家等即是自然形成的鴨賞製作商家），多半養母鴨，有鴨蛋、雛鴨可換錢。水中布袋蓮就是鴨兒們的糧食，鴨子數量多到布袋蓮吃不夠，完全不需擔憂外來種入侵問題。”冬”是台語收成的意思，二期稻作在秋冬以鴨母船架著收割工具採收後，掉落水中的餘穀正好以面積包售方式賣給養鴨人家，鴨農將鴨兒們趕到附近收割的田啄食，就叫做啄冬。稻農多一份收入外，鴨兒們也能順利長大，繼續

冬山河截彎取直前後河道對照及 52 甲濕地大略範圍



五十二甲濕地範圍區域圖



▲ 五十二甲濕地環境資源監測評估 (2016 年規劃)
資料來源: <https://reurl.cc/7o2Mb9>

生產，汰換的母鴨也能賣了做鴨賞，讓鴨農開心過好年。」

早年，大家得拼命生產才勉強溫飽的年代，就算宜蘭秋冬多雨，也要想辦法生產二期稻作，獨特的地理條件讓養鴨盛行，「不要說布袋蓮，粉紅色的福壽螺卵都不見蹤跡，現今友善耕作農夫大概只能投以欽羨眼神。大家都叫那船『鴨母船』，但你看形狀根本和鴨子無關，最主要還是日常生活的交通工具，當時從下福路這端要到大溝（今天的五股大排），得通過好幾條溝渠，一路划船水上行走，趕鴨、上學、到利生醫院看醫生、娶新娘、送往生者、載運交易貨物…。甚至，還載著秋冬來打獵的美國人，狩獵花嘴鴨，一個早上可以拿到美金一元，在那個匯率 1 比 40 的年代，是很好的收入。」

承襲自先祖輩移墾的生活方式，藉著溪流灌溉種田，以米作為貿易交易的主要貨物，換得糖、鹽、布疋、其他工具。而地勢更低的圳溝，捉鯽

魚、蝦、捕鯉魚、養鴨或者摸蜆仔、田螺、蚌類，鹹淡水交界處還常有扁海郎仔（毛蟹）出沒。水生的茭白筍、水應菜、水芹菜、菱角，水圳溝旁的過貓嫩葉，都是稻米之外的經濟來源。圳溝土堤上，風箱樹是最克盡職責的護堤植物。

這裡是宜蘭冬山河中下游段，利澤簡五十二甲庄，相傳昔日開墾的土地面積有五十二甲，清末噶瑪蘭廳志記載：「五十二甲溪四水匯聚成渠，至奇利簡（利澤簡）渡頭，合加禮遠港入海，以田得名。」。

舊冬山河中下游不僅主要河道迂迴多彎曲，支分渠路亦然。除了天然地形條件，溪水由上而下流短陡急，緊連著的蘭陽平地平坦且坡緩，加上海岸沙丘阻隔，更增排水困難。此外，平原地區的降雨量是西南部平原的倍數之多，單位時間內的驟雨聚積山洪四處溢流，讓位於下游的五十二甲，早在先祖輩開墾拓地之初，就已註定要與水共生。

家園再造

逢雨必淹的生活，終究沒法撐過幾次大颱風的侵襲，政府於 1974-1982（民國 63-71）年間，包含所有治標、治本的冬山河中下游截彎取直及相關的排水幹道疏濬、整修及閘門拓寬、橋梁新建等整治工程完工，居民才免去一下雨就得往屋



▲ 風箱樹（噶瑪蘭人稱之為珠仔花，五十二甲居民稱水芭樂）

頂跑的窘境。整治後的冬山河，需要更多的規畫加持，以帶動宜蘭縣的整體觀光發展，於是，陸續有了嶄新的跨河利澤簡橋、西式划舟艇庫、親水公園、冬山河自行車道，成為休閒旅遊好去處。另外，下游加禮遠橋附近，濱海公路西側的河流南岸，文建會設立國立傳統藝術中心，增添文化藝術生力軍。

「整治後的灌排水圳，土堤遇大雨不免崩塌，往昔農田水利會皆以水泥化工程取代土堤。生長在隆恩大排（五股大排後段稱之為隆恩段）的風箱樹，就因水泥改造工程要被剷除，邱錦和老師，也是我們五十二甲在地居民，和幾位大學教授共同向縣政府農業課陳情並帶領社區志工、學校師生，移植或扦插到五股水圳。」從事園藝

工作的張總幹事，對原生植物情有獨鍾，和荒野宜蘭分會前副會長邱老師一拍即合，齊力合作，將這段全臺唯一一段土堤、風箱樹和穗花棋盤腳原始棲地特色的鄉間溝渠保留下來。

國家級重要濕地 vs. 經濟發展

隨著稻糧數量的穩定及國人食米文化習慣改變，政府自 1984(民國 73) 年起，積極推動二期轉作。蘭陽平原冬雨滿佈水田，而原本就得三不五時堆高田埂的成興大小池區域農田，順勢休耕，豐富的有機質正好是冬候鳥的米其林餐廳。宜蘭分會在這兒記錄到高達 228 種鳥類，包括黑面琵鷺、水雉、魚鷹、彩鷗等 20 多種珍貴的保育鳥類外，每年冬季還記錄到超過 2000 隻高蹺鴿。



▲ 穗花棋盤腳

內政部營建署在 2011 年一月，公告了全國 82 處國家級濕地，宜蘭佔了 6 處。2015 年公告確認範圍 297 公頃多的五十二甲濕地，理當根據濕地保育法精神，劃定核心保育區、生態復育區，並制定五十二甲濕地利用保育計畫。不過，濕地範圍超過 90% 以上屬於私有農地，往年的濕地利用保育計畫在公開展覽說明會中，總是在開發和政府收購補償兩大主張爭執不休中，暫擱置一旁。隨著老農年歲漸增，私有農地填土的情況也增多，成興大小池內的布袋蓮失去了鴨兒們的青睞，也就愈來愈肆無忌憚的生長，縣政府得要另外請專人清除。

最近的一次 (2019 年 5 月) 公開展覽的五十二甲濕地利用保育計畫中，指名【考量五十二甲重要濕地生態特性及兼顧保障民眾私人土地使用權益、維持原滯洪功能，五十二甲重要濕地全區規劃為其他分區】。逗點後那一句使得原本的一般農牧用地，改歸類為其他分區，且將之規劃為遊客休憩、生態景觀、生態教育、農民生產等區塊，在各自區塊中發展為入口服務中心 (腳踏車租借、停車場、農產品販售)、稻穗花海 / 賞鳥解說設施設置；發展水岸花廊、水生植物、魚菜共生區；農民生產、集村農舍及農事體驗區。

此規畫構想一出，不僅原本實在務農的地主們認為不合理，看在駐點環境調查多年的荒野夥伴眼中，這個計畫根本無視濕地保育的基本精神，完全以經濟考量出發。除了結合其他在地 NGO 夥伴及濕地小農、志工朋友持續在會議上發聲，後續的萬人網路連署，希望政府能夠再次檢討保育利用計畫，以濕地保育法最重要的精神做為主軸：保留核心區及復育區，僅作為生態保護及研究使用，不得開發或建築。

資料來源：

1. 宜蘭縣冬山河流域治理工程概要，翁燧林，1994
2. 教育部 83 學年度中小學科學教育計畫專案【宜蘭的驕傲 - 冬山河】，主持人羅富山，1995
3. 冬山河風景區開發建設規劃報告，宜蘭縣政府委託環境造型研究所規劃，1990
4. 荒野快報 139 期，邱錦和 / 林國勇，2007
5. 「五十二甲重要濕地（國家級）保育利用計畫（草案）」公開展覽及說明會公告，內政部營建署城鄉發展署，2019/4/29
6. 宜蘭地區稻田一年一作栽培良質稻種概況，李祿豐 1996-12 花蓮區農業專訊 18:5-7
7. 緊急連署！搶救 52 甲濕地 <https://reurl.cc/8GrM1j>

世界上唯有土地能永存，
它值得我們去奮鬥、拼命。

- 電影「亂世佳人」

「其實，五十二甲擁有農地的居民對於近期濕地利用討論會大都意興闌珊，老人家的態度多半是，如果我沒有不肖子孫，土地也不會賣，留著也就留著，土地不會動，那些人吵來吵去，爭執點都一樣，結果也沒變。做生意的收購了土地，當然想開發利用，留在這兒的老農，偶爾回想起過往，不必擔心水災也不用辛苦搭小船進出，平凡日子也就這麼過了。」

梅阿姨和張總幹事，看著再也回不去的生態環境，也僅能從一次次的導覽解說和鄉村文化體驗活動中，努力傳達對家鄉的熱情。「路上遇到老農友，會聊起濕地保育計畫，他們說，哎呀，時代不同了，以前是人都吃不飽，哪有力氣餵鳥，現在有水鳥，還有悠閒的環境，雖然部分賣出去的地，被工業廢土回填，我們還有其他好田，也有一些人認真的以友善方式栽種，如果五十二甲濕地，能夠發展出屬於自己的友善農作，也算對得起自己的良心了。」💕

連署

