

2014 海洋減塑青年行動

大海需要你的行動!

文、圖／荒野保護協會

塑膠汙染是全球最重要的環境議題之一，全球塑膠製品總產量超過數百萬噸，產品使用過後成為垃圾，除了回收、焚燒、掩埋外，剩下的不知不覺進入我們的環境中。平時隨便丟棄在地上的垃圾，可能會進入下水道，經由河川，最後進入海洋，而海洋成為塑膠垃圾最大的儲存場。在全球「用過即丟」風潮的背後，大海是否已經變成一碗塑膠濃湯？究竟誰會喝下這碗五味雜陳的湯？魚、鳥、海龜、還是你我？

我們驚見太平洋中央的中途島上，海鳥的胃中出現五顏六色塑膠碎片，甚至有台灣生產的打火機；環繞全球的洋流不斷輸送來自陸地的垃圾，入侵全世界的海岸線。享受塑膠製品便利的同時，我們不得不面對此世代最嚴重的環境議題之一。

荒野自 2008 年於世界地球日開始著手清淨海灘，2010 年起與全球共同響應國際淨灘行

動，每年九月至十月間號召數百餘間學校、企業與團體共同參與。透過眾人所紀錄的海洋廢棄物資料顯示：光是塑膠垃圾的數量就超過總量的 80%！淨灘行動每年持續進行，垃圾卻並無逐年減量，因而道出：淨灘不是終點，唯有「源頭減量」才是根本解決之道。

今年，荒野邀請 80 位 16 至 25 歲青年學子，運用創意將「減塑方案」落實在校園與生活中。「海洋減塑青年行動」在 2014 年 8 月 23 至 25 日，於國立海洋生物博物館舉辦。此次青年論壇是台灣環保團體自關心海洋廢棄物議題起，首次大型行動，荒野邀請來自美國、智利、日本、香港等地的環保行動者參與論壇，現身分享海洋塑膠議題第一線消息與寶貴經驗，激發青年們的熱情與創意。期許學員藉由三天的論壇，創造實際參與環境議題的動力，進一步為我們所居住的環境、養育我們的大海帶來更多改變。☺

講 師 陣 容

■ Beth Terry：減塑生活今天開始（美國）

「我的無塑生活」發起者，120 天僅製造 200 克塑膠垃圾。自從了解到塑膠汙染對環境與人類健康的危害後，Beth Terry 開始一系列實驗：測試自己是否能在不買任何塑膠製品下生活。她將個人的塑膠廢棄物減量到平均值的百分之二以下，實驗最後發表在熱門的部落格「我的無塑生活」（MyPlasticFreeLife.com）和新書《無塑：去除塑膠壞習慣，你也可以！》（Plastic Free: How I Kicked the Plastic Habit and How You Can Too）。

◎個人網站：<http://myplasticfreelife.com/>



■ 藤枝繁 Shigeru FUJIEDA：洋流與廢棄物漂移（日本）

鹿兒島大學海洋物理教授，恆跨東亞 6 國上萬公里，追蹤洋流與漂浮打火機。1997 年參與日本海納霍德卡石油洩漏事件的志工行動後，開始研究海洋廢棄物。1999 年發起鹿兒島國際淨灘行動，並成立鹿兒島清淨事務局，研究海洋廢棄物對環境污染的實際情況，並定期監測鹿兒島沿岸的海洋廢棄物。特別的是，他發現中途島沙灘上 14% 的打火機來自台灣。

◎個人網站：<http://www.seafrogs.info/>



■ Tracey Read：無塑海洋行動（香港）

2012 年參與 Algalita 與 5 Gyres Institute 的研究環太平洋垃圾帶的海洋污染。2012 年六大貨櫃滿載塑膠原料於香港翻覆，率先發現並號召十萬香港人淨灘。香港膠災後，在香港創立非營利組織 Plastic Free Seas（無塑海洋），旨在提昇公共意識、組織行動將香港與全球塑膠污染議題結合。

◎個人網站：<http://plasticfreeseas.org>

◎「香港膠災」：<http://zh.wikipedia.org/wiki/香港膠災>

■ Martin Thiel：洋汙染與海洋生物（智利）

智利北方天主教大學海洋生物教授，於全世界最狹長國家——智利的海岸線淨灘，帶領全國學生調查海洋汙染。主要研究海洋無脊椎生物的行為生態學，2007 年發起智利「廢棄物科學」計畫，結合學校教育與科學方法來調查沿岸地區的垃圾問題。

◎「廢棄物科學」：http://www.cientificosdelabasura.cl/index_.php



■ La Benida Hui：R.A.R.E. 環境藝術工作室（加拿大）

來自紐約的華裔藝術家，對環境教育的熱誠促使她成立「環境藝術工作室」（Rare Animals Really Endangered, R.A.R.E.），2012 年開始與荒野合作策劃海洋系列藝術展：「愛上大海我的家」、「北海岸海洋過客」、「親清海洋我的母親」。今年六月參加 5 Gyres Institute 的研究航行，預計從百慕達三角洲航行至冰島，監測海洋的塑膠微粒污染。

◎個人網站：<http://www.rareawareness.com/>



■ Liina Klaus：環境裝置藝術家（香港）

「渦流計畫」（Project Vortex）藝術家之一，將海洋廢棄物以創新方式呈現在環境教育中。Liina 是香港的德裔藝術家，原為日本、德國時裝設計師，在 2007 年到香港後開啟其自由藝術創作生涯，結合藝術與淨灘行動提昇公眾意識，透過把廢棄物轉化為藝術品來引發觀眾思考環境污染的問題。2014 年 4 月的創作「垃圾排擋 lost'n'found」展現驚人的顏色敏銳度，將淨灘撿到的垃圾依照顏色排列出美麗的圖像。

◎個人網站：<http://liinaklaus.blogspot.tw/>

