



▲ 世界烏龜日於小琉球蛤板灣打造彩虹海龜

世界烏龜日小手牽大手 幫小琉球的海龜爺爺大掃除

志工與藝術家攜手 淨灘垃圾化身繽紛大海龜

文／荒野保護協會、圖／荒野保護協會、海洋瑰寶、林佑學、小琉球阿添



▲ 瓶蓋陸龜，寶特瓶是常見的沙灘垃圾，藉此呼籲民眾勿隨手亂丟，並妥善做好回收

▲ 塑膠海龜寶寶，海邊充斥著各式破碎的塑膠碎片

▲ 菸蒂小海龜，海灘上菸蒂數量十分驚人，幾乎每走一步就可發現菸蒂

近年小琉球居民致力於生態復育，長期努力的成果吸引眾多海龜棲息於小島四周，也同時吸引觀光客前來探訪豐富生態。5月23日世界烏龜日（World Turtle Day），公部門、藝術家、民間團體聯手齊聚小琉球蛤板灣，以實際行動保護全球海龜重要棲息地。今年是臺灣第二年響應世界烏龜日，活動當天共有70位居民、志工、遊客為海龜清淨沙灘，並用撿拾到的廢棄物打造直徑十公尺的彩色海龜地景藝術，呼籲民眾共同重視海洋棲地，並改變人類生活行為減少對海洋生態的影響。除了當天實體活動，同時由來自美國紐約的華裔環境藝術家 La Benida Hui（許沁雯）擔任策展人，結合多家民宿、餐廳、咖啡店展出海龜保育相關展覽。

小琉球沿岸為裙礁地形，有數百隻綠蠓龜在此定居，離岸10公尺以內就可目睹海龜的身影，

活動當天在蛤板灣淨灘的志工，屢見海龜浮上水面換氣，彷彿也想加入淨灘行列，引起驚喜與尖叫聲不斷！小琉球儼然成為「綠蠓龜的家」。此次海洋廢棄物地景藝術是由藝術家 La Benida Hui 帶領，志工將現場撿拾到的廢棄物依照顏色排列，透過巧思與創意打造一隻長寬達十公尺的巨型海龜。

La Benida Hui 說明，此次作品沒有使用任何顏料，除了利用現場淨灘撿到的免洗餐具、飲料杯、寶特瓶、保麗龍排列，更用了漂流木、樹葉、椰子等自然物質做結合；海龜的四肢則是用島上志工過去淨灘收集的610隻拖鞋，期望用強烈的視覺效果，凸顯現今海洋生物面臨的生態問題。全球海龜遭遇人類捕捉，或遭海中的漁網、繩索纏繞、誤食塑膠垃圾導致受傷、斷肢甚至死亡，棲息地與產卵場域受到過度開發也是數量銳

減並瀕危的主因。有鑑於50年前臺灣海龜產卵地遍及東部、南部沿海及離島沙灘上，如今僅剩小琉球、澎湖及臺東綠島與蘭嶼等離島，生存環境日益嚴峻，期望在週末間透過藝術創作，帶領親子一同認識海洋文化提昇保護意識，共同動手守護這片美麗的海洋國度。

荒野保護協會志工們在通往蛤板灣沙灘路口，以趣味海洋環境教育帶領民眾認識海洋垃圾汙染議題。海中的塑膠廢棄物碎裂化問題日趨嚴重，就連相較於本島的海灘已乾淨許多的小琉球，在由貝殼與珊瑚組成的沙灘中，微小塑膠碎片的比例仍相當高，尤其以保麗龍碎片、塑膠碎片、菸蒂最為嚴重。這些散落在沙灘中的垃圾不僅容易影響環境美觀、遊客安全更易造成生物誤食。

此次活動由指導單位：行政院環境保護署；主辦單位：R. A. R. E. 環境藝術工作室、屏東縣教育產業工會、社團法人台灣環境資訊協會、社團法人中華民國荒野保護協會；協辦單位：屏東縣政府



◀ 孩子們共同合力完成地景藝術



▲ 小琉球海洋志工作在沙灘撿拾610隻拖鞋，藝術家們將拖鞋拼成海龜的手腳

環境保護局、國立海洋生物博物館、台灣生態關懷者協會、屏東縣環境保護聯盟、琉球鄉公所、大鵬灣國家風景區管理處，及小琉球在地30家民宿、餐廳、咖啡廳共同策畫。

從世界烏龜日啟動的「攜手守護琉球海域，共同呵護全球海龜」系列活動將持續進行，4位來自美國、愛沙尼亞及臺灣的藝術家將到小琉球島上三所小學與一所國中，帶領學童共同認識海洋環境，並進行彩繪、剪紙等藝術創作，期許生態保育觀念能向下紮根。眾人作品於世界海洋日（6月8日）在琉球鄉立圖書館展出。

認識世界烏龜日

世界烏龜日（World Turtle Day）是2000年由美國龜救援組織（American Tortoise Rescue，簡稱ATR）發起的行動，其目的在於增進人們對龜類動物的瞭解，喚起全球保護龜類的意識。自從1990年起，ATR已經將超過3000隻的龜類安置到中途之家，並協助政府行政部門對瀕危物種進行保護，並對一般民眾如何處理病龜、棄養龜給予建議。全世界共有7種海龜，臺灣沿海就有其中5種，然而全球烏龜正面臨生存環境的挑戰，如何保護從恐龍時代就存在的「活化石」是所有人共同努力的目標。