

荒野大播客

文／陳玟蓉〈台北分會第 23 期推廣講師，自然名：馬告〉

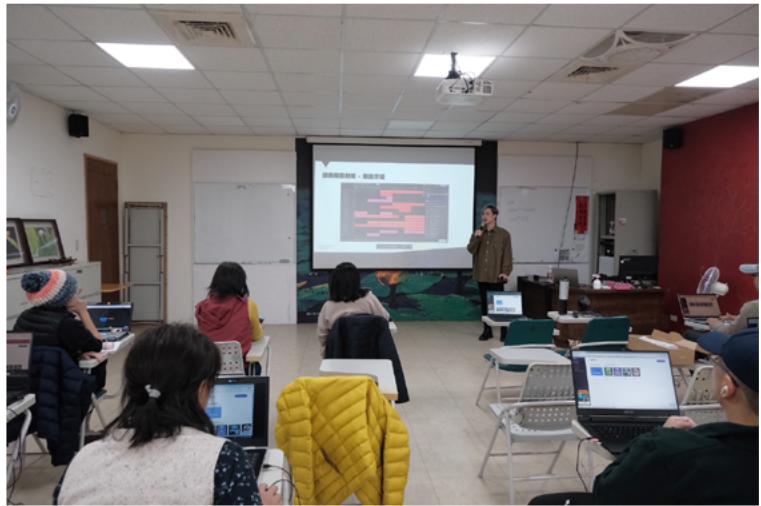
圖／黃喉貂〈筆者為 2022 線上課程學員，圖片則皆為 2023 Podcast 實體課程拍攝〉

從我五年前開始上講師志工訓時，我有點意外荒野的環境教育課程，竟然都是用傳統的手把手授課方式在傳承課程（大概就是像童軍訓那樣，學長帶學弟一步一步教），這讓曾有在數位學習產業工作的我感到小小的驚訝，這麼好的環境教育課程只能上實體課程，要是可以數位化，得以有更多在學校推廣的管道，會更有效率吧！

所以，在當有機會參加 Podcast 的培訓課程時，剛好又是休息日的時間，機會難得，當然要參加！要是能有機會用 Podcast 節目的方式來推廣環境教育理念，想必會非常棒！

課程是全程用線上課程的方式來授課，我想這也是荒野的首次嘗試吧，雖然當時疫情當下，有些環教場次已經開始用線上講座在講，但畢竟也只有一兩個小時，而這課程是全程 11 堂課，每堂約 2 小時都這樣上課，很期待講師會用什麼樣的方式及互動來教授。

來上大播客的同學們，光聽自我介紹就覺得個個都是不怯場的好手，講師群也非常專業，老師們用非常有系統的方式完整介紹了整個 PODCAST 的產業相關知識，包含了由來、市場概況、營收模式等等，甚至是要怎麼維持節目的聽眾都是有撇步的呢！



接著進入了課程的大重點：節目企劃及 demo 錄音，這裡的課程老師真的非常非常用心，老師是一份一份企劃書給建議講評，demo 錄音也是分別細聽及講評；這時對大家自身對保護環境的見解也大概能略知一二了，真的是非常精采，不知不覺中又學到了不同領域的知識。

在這課程中遇到比較大的困難大概是錄音剪輯軟體的操作，自己因為無法順利安裝，有大概兩堂課都在神遊，但還是有學到不少技巧，例如片頭片尾該如何置入，或錄音分段剪輯的呈現方式。在這操作軟體的課程中，大家互相支援，不



只老師在教，同學們也互為教學相長，用線上溝通方式互相解決操作問題，老師也一對一的協助操作問題。雖然後來我的成品不是用老師推薦的軟體完成的，但好在有小助教推薦另一種較易安裝操作的軟體，我才得以完成。老師還有講評我片頭片尾及分段的淡入淡出效果做得很好，很有成就感。

我的成品是用「翻轉氣候變遷」的內容來做企劃，希望可以用容易了解的氣候變遷相關數據，來讓聽眾了解及推廣節能減碳的概念。

相較於其他夥伴用對談的方式來完成一個節目，我的節目內容可能稍嫌活潑度不夠，但第一次光是要分段把語調講得一致及順暢就夠花我心力了。



這次很幸運的能搭上荒野的數位新推廣媒介課程，我覺從課程安排到專職的協助都非常好，下次再有這課程，各位夥伴不要錯過了唷！

2024 年荒野大播客培訓課程即將開辦，延續過往精彩陣容的講師群，有播客夢想的志工夥伴們不容錯過，敬請期待！

