

$\left[\begin{array}{c} \mathbf{r} \\ \mathbf{r} \end{array} \right]$ $\mathbf{r}_{\mathrm{re}\,\mathrm{sl}}$

投影牆上出現混合家貓、石虎以及其他貓科動物的圖片,氣氛一下活絡了起來,有人比圈、 有人比叉叉。可見大家對石虎及家貓,還傻傻分 不清楚。

林業及自然保育署台中分署與荒野保護協會台中分會公私協力出版《出發吧!野虎》繪本,在8月18號於科博館進行繪本分享會。現場氣氛輕鬆,在志工及專職的細膩安排及引導下,小朋友回應熱絡,大朋友也用心參與。

翻開繪本,繪者蔡昇倫細膩的筆觸躍然紙上,一貫的療癒手繪風格讓每頁出現的動物都生動活潑,而志工帶領導讀,又是非常不一樣的感受。在分享會上,志工除了用浮誇的語調引導孩子進入劇情外,在推進劇情時,也加入了許多問答環節,引導孩子們發想,石虎可能在旅途中遇到什麼事?這些威脅該如何避免?進而在孩子及家長心中種下環境守護的種子。



出發吧!野虎

文/黃婕茹〈行銷推廣部專員,自然名:黃喉貂〉 圖/劉耀寬〈台中分會溪流專案,自然名:綠川〉

在前往繪本分享會之前,我在帝國製糖廠台中營業所觀看展期最後一天的【困獸•困境】石虎保育 X 適得其所雙聯展。在觀展過後,對於自身所能參與的保育行動有了新的認知。不管是展覽或是繪本的出版,都透過「石虎」這個形象鮮明、討喜的貓科動物的困境,引起一般民眾的關注,進而層層深入了解,石虎代表的不只是單一物種的困境。從繪本中可以看見,跟著野虎一路往前後,筏子溪現有的其他豐富物種,而野虎面臨的威脅,更不只是發生在石虎身上,而是整個生態圈都面臨的困境。是什麼樣的威脅呢?這些野生動物的「威脅」其實就在隨處可見之處,你我一個不小心,都有可能讓無心之舉進而成為它們的困境。為了不劇透繪本的內容,就不在這邊揭露了,可以親自閱讀翻閱解答。

《出發吧!野虎》現在已經可以在誠品及五 南書店購買的到,誠摯推薦大家如果有機會,一 定要翻開這本筆觸非常毛絨絨,療癒又令人省思 的繪本,找尋保護棲地物種的解方!

