

「歸零重整」再出發

南蟻五基心得

圖／南蟻五基攝影志工

文／吳淑芬〈高雄親子團高三團志工，自然名：小綠葉蟬〉

加入荒野已經十年了，這段旅程中，我從一名初入團的新手家長，領著家中3寶加入，成為高三團成團以來第一組蟻蜂鹿跨三團家庭，也見證奔鹿、翔鷹接續在 COVID-19 疫情前後成團，不畏風雨堅毅向前。多年來看著也陪伴著孩子們慢慢地、默默地成長，和新舊夥伴們一起走過無數個團集會的清晨與黃昏。

很多人會問：小孩已經進入翔鷹階段的一位入團多年資深夥伴，為什麼還要參加南蟻五基呢？對我來說，這是一場「自我覺知及重新歸零」的學習歷程。不是因為不懂、不會，而是我想放下已熟悉的參與模式與習慣，以全然開放的學習姿態進入基訓場域。也不為了證明什麼，而是為了回到初心，提醒自己，陪伴孩子，從來不只是

熟練的執行，更是一段持續不斷的內在對話與自我成長。另外，更是為了印證與考驗自己對蟻蜂鹿鷹 12 年階層核心理念的理解與認識。我希望在與夥伴的互動對話中檢視，這些理念是否已深植日常實踐？我的行動是否真正回應這份信念？

南蟻五基首日報到時，學員以充滿巧思的拼圖分隊，在配對下，我加入陽光小隊。這樣溫暖又有趣的破冰方式，讓人瞬間卸下多年來習慣站在前線的「導引團隊工作姿態」，喚回初入荒野親子團時的興奮、緊張與好奇。

第一堂課由台南分會長曾彥翔（自然名：環頸雉）開場，帶著我從環境議題出發，引導思索人類的演化及實踐在地行動的難易。即使參與荒野





親子團多年，這樣的反思仍深深觸動我：我們是否真的在日常生活中，認識人類生活簡樸的必須性及活出了對土地的敬意？

隨後的課程以「四童元素」為核心——「童遊、童戲、童唱、童舞」，讓我們重新回到孩子的視角，用身體感受學習、用心體會連結。無論是童謠吟唱、肢體遊戲等活動設計，每一個環節都讓我重新體會學習的純粹與快樂。蟻團是環保教育扎根的萌芽階段，教案設計及引導或許不必艱澀複雜，但卻要慎思熟慮所埋下的種子將會如何發芽？核心理想需要能結合孩子的思考節奏及語言，才能在笑聲中建立環境保護思維，理解與信任大人的陪伴。

陽光小隊設計融合年度主題「氣候變遷」、「在地行動」的教案，不只採用科內爾的心流學習法，我提出可以加入在地語言(台語)的建議，小隊學員同意後，在嘉一團夥伴馬珮瑄(自然名：刺波)的協助下完成，教案行動過程令人深受感動。因為不只是想讓孩子更貼近土地，也喚醒我們對母語文化的重視與傳承。語言，是情感與記憶的橋樑；當孩子用自己的母語認識這片土地，那份連結，就不再只是知識，而是深植於心的認同。

刻意放下熟練的教案模式與框架，重新擁抱「共學」的初心，小綠葉蟬與陽光隊友們從零磨合、共同創造。在這過程中，我深刻感受到：真正的團隊合作，不是靠誰的資歷，而是相信每個人都能發揮影響力。

在「陽光小隊」中，我遇見了一群來自不同背景、卻同樣真誠的夥伴。我們所共同創作的隊呼，更選擇以台語創作發音，作為我們理念與情感的延伸，這是我特別感動的一環。

陽光小隊隊呼：

我們是陽光小隊！

(Guán sī jīt-thâu tūi!)

照亮大地，守護自然！

(Tsiò kng tāi-tē, siú-hōo tsū-jîan!)

熱情如陽，行動最棒！

(Jiát-tsíng jû iông, hêng-tōng siōng-tsàn!)

一起努力，荒野最亮！

(Tsò-hué phah-piànn, hong-íá siōng kng!)

從在地語言中扎根，從喊出來的聲音裡凝聚力量，這樣的隊呼，是屬於陽光小隊溫暖的印記。

在課程最後的綜合討論中，我聽見許多學員提出的困惑或疑慮，其實正是我早年也曾經歷過的階段。有些解法我也嘗試過，有的失敗、有的成功。那一刻我突然明白：許多「問題」，並非真正的障礙，而是來自當下看待事物的角度不同。只要初衷不變、只要我們堅守荒野親子團的核心理念，那些難題終將迎刃而解，自然水到渠成。

回首這四天，重新認識了不只是理念與制度，而是一群用行動守護彼此與孩子的成長空間。為孩子所做的不只是小蟻活動設計，更是一種精神的傳承，更是環境保護理念與教育的堅持，找出參加荒野親子團的價值，持續在荒野路上修行。☺

