

人物專訪—— 《跳吧！小雨蛙》繪本作家黃玉玲

文／行銷推廣部整理

圖／小光點提供



黃玉玲老師是來自關渡自然公園的一位志工，她還有另外三個身分：國小教師、三個孩子的母親、其中一個是台灣本土生態的繪本作家！

今天她到早安荒野節目現場受訪，分享這本蛙類繪本創作背後的秘辛。

Q1. 為什麼這本新書《跳吧！小雨蛙》會選擇「青蛙」作為繪本題材？

玉玲老師：

我們在住家附近、甚至河濱公園的草叢裡，常常都能聽到青蛙的叫聲，但大部分人對牠們的認識不多。很多人不知道台灣有哪些種類的青蛙、習性是什麼，牠們又喜歡什麼環境。

長期在野外調查，深深感受到人類開發對青蛙的影響：比如說，一片充滿雜草的空地可能住著很多青蛙，但如果被開發成停車場，牠們的棲地就消失了；又或者青蛙在繁殖季要回到水邊產卵，途中卻可能被車輛輾斃，這就是「路殺」。

所以我希望藉由繪本，讓更多人了解青蛙，也多一分對環境開發的思考。青蛙更是水質的指

標，若住家附近青蛙多，代表環境健康，對人類也健康。

Q2. 為什麼會選擇生態當作創作題材，是因為本身的志工身分嗎？而在志工與生活上的四重身分，如何影響您的創作？國小老師是什麼契機，讓您過渡到現在的繪本創作者身分？

玉玲老師：

我的角色很多：志工、國小老師、三個孩子的媽媽，以及現在的繪本創作者。

在志工活動上，除了物種的調查外，也在關渡自然公園從事生態解說的部分，也會在不同場域講故事，其實只要有其他的單位或學校要約我去做生態方面的分享，我也都會去。

而我原本就對繪本有很大的喜愛，從小喜歡講故事給小孩聽。自從後來成為生態志工，發現台灣有許多有趣的生態故事，但坊間、市面上找不到足夠「在地」的繪本，或者是說我覺得它不夠深入，不夠在地。於是決定自己創作。而參加比賽後意外得獎，就這樣一路畫下去。

的確是因為喜歡自然，才開始重拾畫筆，逐漸找到自己的風格。在畫很多本後，就慢慢的越畫越隨心所欲一點了。

Q3. 為什麼在《跳吧！小雨蛙》裡，選「小雨蛙」當主角？

玉玲老師：

一開始的確一直在斟酌要用哪種青蛙，但最後選了小雨蛙。因為牠在台灣青蛙當中，體型非常小，但叫聲卻非常大，鳴囊和身體一樣大，非常有特色。

我希望透過牠來鼓勵所有閱讀的小朋友：即

使個子小，也能找到屬於自己的亮點與力量，然後呢，如果你繼續向前努力，你也可以變成很棒的自己，就像小雨蛙發出響亮的鳴叫聲一樣。

Q4. 書中描繪的青蛙習性，是否都是來自您當志工時的觀察？

玉玲老師：

沒錯，這些都是長期夜間野外觀察得來的。例如：艾氏樹蛙會把卵產在斷掉的竹筒裡，看起來像一顆顆小水珠。然後每種蛙產卵的方式其實都不太一樣，像是盤古、黑框蟾蜍，可能就會在水田中產下長長的卵袋；樹蛙則會產生像泡沫的卵泡，所以其實每種青蛙的習性、喜歡的環境都不太一樣，有些比較屬於溪流型，像斯文豪氏赤蛙；有些偏好草叢，像小雨蛙只要在草叢就能找到，住家附近或公園裡常常都聽得到牠的聲音。所以藉由繪本，其實也可以讓大家更認識你周遭的青蛙有哪些。

Q5. 除了出版繪本，現在目前有哪些正在進行的保育青蛙行動，或是民眾也可以參加的？

玉玲老師：

在苗栗，每年十月、十一月是斯文豪氏赤蛙的繁殖季，牠們要回溪流產卵，卻必須穿越馬路，常常因此被路殺。志工會舉辦「護蛙過馬路」活動，幫助牠們安全抵達溪流，也提醒用路人放慢車速。除了當地民眾總會一起參加活動外，我們日常的行為也能保護青蛙：到溪邊或池塘別亂丟垃圾，保持水域乾淨、上山開車放慢速度，讓青蛙有機會避開車輛，避免路殺、如果你是農夫就更棒了，少用農藥，這些行為其實都可以維護生態。



這些小動作不只幫助青蛙，也保護其他野生動植物與整體環境。

Q6. 有看到老師以往的作品，也都是跟生態相關的題材，為什麼會用繪本這種表現形式來推廣自然生態給兒童環境教育？有沒有讀者給過你印象比較深刻的回饋？

玉玲老師：

長期在外面觀察，這些很有趣的小故事是很適合來介紹給學生。如果從小我們就讓他知道，原來生物有這麼多可愛的地方，我覺得他長大就會愛護生態，喜歡環境。那我的讀者很多都是我的學生，給我的回饋真的就滿多的。譬如說，有一個老師分享給我，他的學生看完《燕子回家》之後，他就在日記上面寫下來說：「哇，原來燕子飛回去南方要經歷那麼多的挫折，那以後我遇到困難，我也要努力的克服。」他的老師給我看到的那一天，我心裡是非常的，應該怎麼說，非常的驚訝跟欣喜。我覺得畫繪本最終的目的就是這樣，希望透過這些小小的影響，然後在孩子的心裡有一個小小的萌芽，可是我相信他會一直帶著這樣子的生態觀念，影響他一輩子。這個就是我畫繪本最主要的用意，所以主持人有提到，為什麼要兼具這麼多身分，這樣不會很忙嗎？其實我覺得想做的事情，有時候會太多，但是我們只要好好的安排、把時間規劃好然後善用，你就會覺得，其實是可以做得到的，生活其實會多采多姿、非常有趣，而且很有內容，所以我覺得，我還是會繼續堅持再繼續畫下去！🍀

因篇幅關係，老師介紹的繪本彩蛋Q&A沒有放出，書中提供真實圖片與遊戲互動，讓孩子了解真實的青蛙生態、比較環境差異，除此之外還有好多原生、外來種嬌客！完整採訪請聽早安荒野 Podcast ↓

