

# 城市自然大挑戰專家特別訪談

## ——物種尋找達人血藤 feat. 二崙自然步道

受訪者：古國順〈雲林分會前分會長、解說員，自然名：血藤〉

特派記者：黃婕茹〈行銷推廣部專員，自然名：黃喉貂〉



▲ 血藤的背影以及上面有蟻獅的石碑

位於雲林二崙的「二崙自然步道」，入口處石碑上刻著一些立體昆蟲。外觀特別，也讓我們產生疑惑，這是什麼物種？甫走進步道內，血藤馬上為我們解答。原來二崙自然步道是全台少見的沙質步道，位於台 19 線西側 27 公頃的保安林地內，昔日稱為「四番地」，由河床沙丘堆積而成。而步道的沙地上有一個個漏斗狀的小沙丘，原來正是石碑上的主人翁所建造。蟻獅——牠們平常蟄伏於沙下，感覺四周的風吹草動，藉機捕食其他更小的物種。牠們的存在也凸顯出此處特殊的地貌。從蟻獅開始，血藤向我們介紹二崙自然步道中的各式物種，也讓我們得以一窺這位世界冠軍紀錄的過程。

### 融入生活習慣中的 iNaturalist

翻閱城市自然大挑戰的資料，特派員們其實相當好奇血藤的紀錄過程，在去年的城市自然大挑戰紀錄物種數拿下世界第一的他，總共記錄了

1,573 種。短短四天內，平均一天要記錄到 300 多個物種，絕非單純拉長在野外的時間就可以做到。而透過這次採訪我們了解到，原來荒野的 iNaturalist 達人，多數都對生態觀察長期投入，已具備專業知識，使用 iNaturalist 更得心應手。血藤自小生長於南投山區，在成長過程便展現對自然的高度興趣。後來漸漸接收到許多生態保育的觀念，在加入荒野後，便開始以守護的眼光來看待自然物種。常常鑽研不同工具的血藤，在 iNaturalist 尚未中文化時已開始使用，然而當時對介面不熟悉，因此與雲林分會秘書通力合作，一起調查的過程，由血藤辨認植物，秘書拍照記錄上傳，這是雲林地區使用 iNaturalist 進行棲地調查的初期記憶。而後 iNaturalist 由林政道老師進行中文化後，更成了這位資深志工的最佳利器。



▲ 看到旁邊的小沙丘了嗎？那就是蟻獅的傑作



血藤說，會開始密集使用 iNaturalist，是因為長期關注雲嘉南的特有種蛙類——諸羅樹蛙。

「要看到諸羅樹蛙不容易，用 iNaturalist 的話，有一個優點，就是可以上傳錄音辨識，當然也可以用拍照的，別人常常問我在哪邊看到時，就會需要衛星定位。所以我在 2019 年下半年就開始用 iNaturalist 來做定位。回去一看電腦，就知道在幾月、幾號紀錄，都不需要去整理，因為是用手機的方式，等於這個平台就幫你整理好了。」聽了之後我們了解到，原來許多資深用戶會一腳踏入 iNaturalist，都是因為原先就會進行大量的紀錄，才會在使用之後，察覺平台的便利之處，進而讓結合科技的紀錄進入到日常。

### 資深生態觀察家的初衷——公民科學家

身為長時間在戶外的深度觀察家，血藤的出發點其實是當一位稱職的公民科學家，也因此，他認為 iNaturalist 的優點，其中一項就是便利性。「除非那筆資料，你想拍得特別漂亮、或想凸顯出來物種的鑑別度，可能就會拿較好的相機出來拍。否則，用手機記錄其實很能養成習慣，只要手機開好定位，不管有沒有網路，進行拍照或錄音就可以直接上傳，若網路收訊不好，回到有網路的地方，也會自動上傳，就不用回到

家後，還要梳理紀錄的幾百筆、上千筆物種。」除了將使用 iNaturalist 落實到生活之外，他提到 iNaturalist 身為一個共享資料的平台，也是另外一個十分有利於公民科學家的機制。血藤說，iNaturalist 共享式特質，不會像有些學術單位建置的平台，上傳資料後就看不到紀錄了，也無法得知資料的運用以及個人貢獻。iNaturalist 開放資料的特質，讓全球的使用者都得以觀看自己累積的貢獻，進而互相交流。

### 物候狀況一手掌握

二崙自然步道全長 4 公里，在時間有限的情況下，我們沒有步行全程。而是由血藤挑選幾個特別的點帶領我們觀察，這個下午，藉由血藤與黃鸝鳥（血藤的太太，也是 iNaturalist 的資深用戶）的介紹，我們發現血藤對這裡的物種瞭若指掌。儘管二崙自然步道只是他的眾多觀察點之一。但他對植物的開花、結果時間都非常清楚。他說，在荒野受訓時，聽徐仁修老師講了一段經驗，大意是徐老師與一名學員一起看到了一棵樹時產生了歧見，然而徐老師因為對物候的了解，做出正確的判斷。這個分享帶給血藤的啟發就是，除了眼睛看到的當下，植物的每個生長時期都是他觀察的重點。



◀ 來訪二崙自然步道必看的吊橋

▼ 在電塔上築巢的東方白鸛



「當看到一個物種的外觀時，通常能判斷出他是甚麼物候。看久了大概可以掌握他剛出生大概是什麼樣子、過幾個月的型態，甚至是到枯萎倒塌等等，腦中其實是有概念的，所以能拍這麼多的物種、找到稀有物種的原因，就是因為看到當下馬上能判斷他在生態、當地是什麼狀況。」除此之外，血藤也分享期望能在將來，看到更完整的雲林生態資料庫，也因此，他的原則是在同一時間、同一地點盡量不記錄重複的物種，他稱之為「歸零」，在城市自然大挑戰的過程、或是平常紀錄的時候，如果這個東西今天有拍過了，就會盡量不要再拍，因為他希望每到一處觀察時，盡可能紀錄當地所有物種，幫該地物種點點名。這也是他不追求紀錄筆數，而是著重於完整記錄物種的原因。



### 長期紀錄，觀察到不一樣的物種特性

除了掌握物種物候外，紀錄所培養出的敏銳眼力，也讓血藤常常觀察到一些比較特別的現象，例如一般認知的梭德氏赤蛙，繁殖期為秋末冬初。而因為親身在阿里山目睹多隻梭德氏赤蛙有交配行為，讓血藤進而了解到，原來高海拔的梭德是在4、5月份繁殖。也證明這些物種在不同時間的紀錄，能成為科學研究重要的佐證。

二崙自然步道在經植林規劃後，成為綠意盎然的生態水岸園區。在看了步道末端的水生植物後，血藤又帶我們去看在附近高壓電塔上築巢的東方白鸛，此時的他終於拿出這天不曾出場的相機，在夕陽餘暉中拍攝。望著天空中的東方白鸛及黑翅鳶、還有血藤無比熱愛物種的身影，今天我們對記錄的了解與收穫，比物種知識的收穫更多呢。📷