

# 螢幕之外， 那片等待赴約的荒野心靈棲地 ——2026 五股濕地夏日賞燕季就要登場

文／朱仁輝〈2026 五股濕地夏日賞燕季總召，自然名：荒野麋鹿〉

圖／台北分會

每天，無數車輛穿越成蘆橋，人們低頭滑著手機，在訊息與數位洪流中匆匆前行。便利的生活讓我們與世界連結得更緊密，卻也讓許多人漸漸忘了抬頭看看天空，感受風的方向與季節的變化。

就在台北盆地邊緣，有一塊曾被遺忘的土地仍靜靜呼吸著，那就是五股濕地。這裡曾因都市

開發與污染而傷痕累累，但在荒野保護協會與許多志工長年的守護下，蘆葦重新生長，昆蟲與鳥類陸續回來，生命再次找到了安身之處。

近年來，我們在都市裡愈來愈常看見黑冠麻鷺等大型鳥類，卻較少聽見童年記憶中麻雀的喧鬧。然而，有一種與人類相伴數千年的鳥兒，始終沒有離開我們，那就是家燕。每年三月，牠們



▲徐銘澤 攝



▲ 林秀麗 攝

從東南亞飛回台灣，在屋簷下築巢育雛；到了夏末秋初，又帶著新生的一代啟程南返。牠們總能準時回到熟悉的巢穴，彷彿遵守著一份跨越千年的約定。

而每年八月中下旬，這份約定會在五股濕地迎來最壯麗的篇章。黃昏時分，成千上萬隻家燕、洋燕、赤腰燕與棕沙燕，從城市四面八方匯聚而來。起初只是天邊幾個黑點，轉眼間便化作漫天飛舞的羽翼洪流。牠們時而高速俯衝，時而集體轉向，在狹小空域中穿梭盤旋卻從不相撞，彷彿天空中的交響樂團。

這場華麗的群飛並不只是表演，而是長途遷徙前的重要訓練。親鳥帶著乳燕在此學習飛行技巧、累積體力，準備跨越海洋與季風，飛往溫暖的南方。五股濕地豐富的昆蟲資源與廣闊蘆葦叢，成為牠們啟程前最重要的補給站。

當夕陽將晚霞染成金紅色，數萬隻燕子如黑色浪潮般掠過天空，遠方都市天際線與濕地水面



▲ 賴榮孝 攝



▲ 許元俊 攝

相互映照。此刻，人們往往會不自覺地安靜下來。原來，大自然從未遠離我們，只是等待著我們願意放下手機、抬起頭來。

或許，守護五股濕地真正的意義，不只是保護一群燕子，而是為下一代保留一個仍能感受生命奇蹟的地方。當孩子們親眼看見萬燕齊飛，感受到土地與生命的連結，那份感動將化為守護環境的種子，讓台灣的自然之美得以代代相傳。🌱



▲ 活動報名

## 2026 五股濕地夏日賞燕季：

7/26(日)、8/1(六)、8/2(日)、8/9(日)

17:00~19:00

新北市成蘆橋下的五股濕地教育中心  
(成蘆橋下 P18 號橋墩旁的貨櫃屋)