

赴一場山與海的邀約

——記「山林、海洋跟我，還有 ____」特展

文／劉修茜（荒野親子團臺北二團，自然名 海百合）、圖／荒野保護協會



大為孩子，我們一家人一起走入了荒野；因為荒野，帶我更親近與認識我們生存的環境。因緣際會下參與了這次在華山文化創意園區荒野特展的導覽志工。這次的展出主題是「山林、海洋跟我，還有 ____」，我覺得這樣的開放式主題可以讓人有更多的聯想、更有參與感，也更願意把「自己」放進去。

在正式開展前自己思索著，這個展覽可以帶來、想帶來什麼樣的成果？我這個菜鳥，如何達成這個目標呢？是否能勝任這項任務呢？正巧在會裡的刊物看到一句話：「有了解才可能轉化成改變。」這句話鼓舞了我，或許無法像資深前輩侃侃而談，但也可以向參觀的人分享自己參與荒野的獲得與心情，個人就以這句話當作這次展覽的目標，希望能帶給更多人「了解」，並進而願意轉化成「改變」。



環境保護的課題，時常是巨大而沈重的，要讓陌生或不熟悉的人在沒有壓力下願意去接觸，需要適合的敲門磚。隱身在這個文藝氣息濃厚的地方，以大面玻璃的彩繪塗鴉來吸引來來往往、各國各地的遊客，真是一個巧妙的結合。有很多人或許是害羞不敢直接走入展場，但會被鮮艷的彩色塗鴉吸引而駐足拍照，小小孩們更會留心去認識彩繪牆上有哪些動物，更有些人因此而留下觀看、走進展場了解聽解說和分享；不管是駐足觀看、拍照留念、購買商品或帶回刊物，都有一份「禮物」帶回家，更進而希望他們願意以行動來認同這樣的理念，因為只要任何小小行動都能有機會讓環境往永續生存的方向前進。

願意走進門參觀展覽的，或許他早已是園丁，或許也已經有種子在我心中發芽，也願意把這樣的種子，帶去世界各個角落散佈下去；我們更開心那些在門口駐足、拍照留念的，他們也已悄悄地將環境保護的種子打包回家，等待哪一天在心中發芽……山林、海洋跟我，還有更多願意為永續環境改變與即將改變與散播的每一顆種子！🌱